

# 國立成功大學通識教育委員會 108 學年度第 1 次會議紀錄

時間：108 年 12 月 17 日(星期二)下午 2:00-5:00

地點：雲平大樓西棟 4 樓第 2 會議室

主席：林從一

紀錄：陳以婷

出席：賴明德、王育民、陳玉女、陳淑慧(陳炳志代理)、李偉賢、沈延盛(王秀雲代理)、黃宇翔、蕭富仁、鄭泰昇、許渭州、簡伯武(郭瑋君代理)、謝小苓、邱大昕(請假)、杜佳倫、羅竹芳(請假)、古承宗、王秀雲、吳佳諺

列席：李妙花、呂秋玉、張怡玲、許宏彬、胡玉珊、陳以婷、郭昭良  
壹、上次會議決議案執行情形(P.5~P6)。

貳、主席報告：

通識中心主任工作報告：

一、近三年(105~108-1 學年)通識開課及選課情況(P.7~26)。

參、討論：

※提案一

提案單位:文學院外語中心

案由：請審查 108 學年度第 2 學期語文通識新開課程，提請討論。

說明：

一、請參閱提案一附件 108-2 新開語文課程\_文學院課委會會議紀錄、審查資料。

課程名稱	授課教師	委員會通過日期
「國際企劃與執行」(2 學分)	賴諭萱	108 年 12 月 12 日
「進階日語閱讀」(2 學分)	張巧榛	文學院課程委員會(通訊)

決議：照案通過。

※提案二

案由：請審查 108 學年度第 1 學期領域通識新開課程補審查，提請討論。

說明：

一、請參閱提案二附件 108-1 新開領域課程補審查領域委員會會議紀錄、審查資料。

領域別	課程名稱	授課教師	各領域委員會 & 通過日期
人文學	01 「表演藝術與實作」(2 學分)	胡紫雲	108 年 8 月 14 日 人文學領域課程委員會(通訊)
	02 「劇本讀/演概論」(2 學分)	胡紫雲	
	03 「電影藝術與生活」(2 學分)	馬薇茜	
	04 「藝術叩門」(2 學分)	楊佳翰	
人文學	05 「敘事取向的全人生涯發展」(2 學分)	李貽峻	108 年 7 月 2 日 人文學領域課程委員會
科際整合	06 「生醫科學之傳播與實作」(3 學分)	李貽峻	108 年 7 月 2 日 科際整合領域課程委員會

決議：照案通過，委員建議學生成績應反應在其努力與成就，故建議評量方式中「出席佔比」勿超過 20%。

※提案三

案由：請審查 108 學年度第 2 學期領域通識新開課程，提請討論。

說明：

一、請參閱提案三附件 108-2 新開領域課程領域委員會會議紀錄、審查資料。

二、108-2新開通識課程如下表

領域別	課程名稱	授課教師	各領域委員會 & 通過日期
人文學	01「佛學概論」(2學分) 02「台南飲食文化」(2學分) 03「越南文學概論」(2學分) 04「傳統戲曲與表演藝術」(2學分) 05「表演藝術與實作」(2學分) 06「Paiwan 排灣族語生活應用」(2學分)	楊哲銘 謝仕淵 蔣為文 馬薇茜 胡紫雲 樂鏜·祿璞峻岸	108年11月28日 人文學領域課程委員會
社會科學	07「行政法概論」(2學分)	陳汶津	108年12月4日 社會科學領域課程委員會
生命科學與健康	08「物理治療與婦女健康」(2學分) 09「兒童青少年的健康」(2學分)	林冠吟. 王世敏	108年11月22日 生命科學與健康領域課程委員會
自然與工程科學	10「工程科學之人工智慧與深度學習導論」(2學分)	吳馬丁	108年11月20日 自然與工程科學領域課程委員會
科際整合	11「設計思考-實務專題」(1學分) 12「校園文化資產」(2學分) 13「通識教育-變動世界之素養與技能」(2學分) 14「使用者經驗設計」(3學分) 15「民航實務與管理」(2學分)	馬敏元 陳佳欣 賴明德 黃仲菁 賴維祥	108年11月27日 科際整合領域課程委員會

三、依領域委員會之意見教師進行課綱修正：

課程名稱	初審委員意見	老師修改內容
「佛學概論」	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 中文課程名稱建議修改為「佛學概論」。</li> <li>● 課程進度建議中英文對照，以利本地生閱讀。</li> <li>● 課程教材請完整明列作者及出版年。</li> <li>● 課程英文概述第二句建議修改為:Therefore, we will rethink the meaning and pursue the value of our life, even our final settlement and concern.第三句建議修改為: However, the important issues for us are to find out the way to overcome crisis and identify some difficult topics.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 已依委員建議修正</li> </ul>
「台南飲食」	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 表格標題「課程英文內容概述」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 已依委員建議修正</li> </ul>

文化」	<p>之(中文授課免填)應刪除。第一句 history 後應句點「.」，接著第二句開頭加「We」，最後一句建議改為「This is an inquiry of the history of Tainan, and the actors in food culture are not only good cooks, also the conductors of our collective participation and memories.」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 課程進度建議中英文對照，以利本地生閱讀。</li> </ul>	
「越南文學概論」	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 英文科目名稱的「L」要大寫。</li> <li>● 課程英文內容概述與中文相對照，僅敘述第一句，請補足第二句之英文敘述。</li> <li>● 目標(英文)第3點建議修改為「Comparing Taiwanese and Vietnamese literature」。</li> <li>● 課程進度順序建議先介紹古典文學再介紹現代文學。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● "先介紹古典文學再介紹現代文學"這是審查委員的主觀意見。若就實際教學的情形，學生對當代文學的興趣遠高過古典文學。先教當代文學以激發學生的興趣，之後再教古典文學，這是比較務實且有效率的教法。</li> </ul>
「傳統戲曲表演藝術賞析」	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 中文科目名稱建議修改為「傳統戲曲與表演藝術」，英文科目名稱建議修改為「傳統戲曲與表演藝術賞析，英文：Appresiation of Ziqu and Performing Arts」。</li> <li>● 中文及英文課程內容概述請再修改敘述，以利提供學生選課之參考。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 已依委員建議修正</li> </ul>
「Paiwan 排灣族語生活應用」	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 英文科目名稱建議修改為「Apply Paiwan Language for Daily Usage」。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 已依委員建議修正。</li> </ul>
「行政法概論」	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 課程之安排方式接近給法律系學生的專業課程。宜從通識提升公民素養的角度調整課程之安排，增加實際案例，時事的討論，並結合學生之專業領域(ex.環境工程)，令其理解行政法之重要。</li> <li>● 課程教材只有參考教材，並無指定閱讀，因而每週閱讀教科書部分，所指為何，並不清楚。</li> <li>● 因為是通識課程，除了課程中文描述的「使同學瞭解行政法的原理原則與基本概念，建議同學”參與國家考試所需的行政法基礎知識”...」之外，建議授課老師可以多強調從生活層面，探討一般人會面臨”人民與國家”之間法律關係的情境與案例。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 感謝委員指教，已參酌意見作修正，請見附檔。實際上課時會輔以案例說明。</li> </ul>

決議：照案通過，委員建議學生成績應反應在其努力與成就，故建議評量方式中「出席佔比」勿超過 20%。

#### ※提案四

案由：擬訂定本校踏溯台南抵免規則（如附），提請討論。

說明：

- 一、案經 108 年 8 月 15 日 108 學年度第一學期第 1 次踏溯台南課程會議討論通過。
- 二、本校自 106 學年度開設踏溯台南課程，為鼓勵學生主動學習，並符合課程的在地觀點、專業知識建立、實際參與等精神，擬訂定本校踏溯台南抵免規則。畢業前學生若同時具備以下條件者，得申請抵免踏溯台南必修課程：
  - （一）已具備臺南市行政轄區內由內政部國家公園或交通部國家風景區或臺南市政府之文化、觀光、環保機關或文化部轄下在台南的博物館之一（台灣文學館、台灣歷史博物館、國立臺灣史前文化博物館—南科考古館）頒發之正式或義務解說員證照者。
  - （二）取得本校博物館導覽志工資格者。

擬辦：討論通過後實施。

決議：照案通過。

肆、臨時動議

散會(15:30)

國立成功大學通識教育委員會  
107 學年度第 2 會議決議案執行報告表  
會議日期：108 年 05 月 13 日

案次	案由	決議	執行情形
第一案	擬修正「國立成功大學通識課程選修要點」(附件 3, P.30~31), 提請討論。	本案通過, 續提校課程委員會及教務會議審議。	於 108.5.29 通過教務會議, 並已將更新要點公告於通識中心網頁。
第二案	擬修正「國立成功大學通識教育生活實踐認證要點」(附件 5, P33~39), 提請討論。	照案通過。	已公告於通識中心網頁。
第三案	請遴選本校 107 學年度通識課程優良教師。	見下方備註。	一、已公告於通識中心網頁。 二、又於本校「教師節慶祝大會暨餐會」頒獎。
第四案	請審查 107 學年度第 2 學期領域通識新開課程補審查, 提請討論。	照案通過。	已於 107-2 學期開課。
第五案	請審查 108 學年度第 1 學期領域通識新開課程, 提請討論。	「人工智慧在替代醫學的應用」不通過, 請老師依領域委員會委員意見回覆後再於下學期送審。其餘課程照案通過。	一、已通知「人工智慧在替代醫學的應用」授課教師審查結果。 二、「設計思考 III-實踐與擴散」規劃於 108-2 學期開課, 其餘程已於 108-1 學期開課。

- 備註:
- 一、各領域推薦 2 名候選人, 若無優先順序者本會議則採兩階段評選: 第一階段初選由獲得票數較高者始得進入第二階段決選。
  - 二、各領域推薦 1 名候選人或有第一優先者, 本會議則進行第二階段決選。
  - 三、經本委員會議出席委員(14 名)於決選時, 獲得 2/3 以上同意票(10 票)者, 即當選為 107 學年度通識
  - 四、出席委員票決如下(監票: 許宏彬; 唱票: 張怡玲; 計票: 藍玉珊):

領域別	候選人	第一優先推薦名單	第一階段初選得票數	第二階段決選得票數
語文課程	曾惠鈴	曾惠鈴		14
	吳少方			
人文學	楊金峯		5	14
	賴麗娟		9	
社會科學	周麗芳	周麗芳		14

自然與工程科學	劉正千		11	14
	王鴻博		3	
生命科學與健康	郭瑋君	郭瑋君		14
	張文芸			
科際整合	楊倍昌	楊倍昌		13
	簡聖芬			1

五、優良校師。本案出席委員共 14 位，採一階段投票，若該領域推選出兩位候選人委員則選一位投票，若該領域推選出一位候選人委員則投票是否同意(監票：許宏彬；唱票：張怡玲；計票：藍玉珊)。

六、選出第 107 學年度語文課程、領域通識課程優良教師如次：

語文課程：外語中心曾惠鈴老師

人文學領域：中文系賴麗娟老師

社會科學領域：心理系周麗芳老師

自然與工程科學領域：地科系劉正千老師

生命科學與健康領域：生技系郭瑋君老師

科際整合領域：微免所楊倍昌老師

# 近三年(105~108 學年)通識開課及選課情況

## 外國語言

單位:班級數

課程名稱	學分	105-1	105-2	106-1	106-2	107-1	107-2	108-1
基礎學術英文	2	8	8	6	6	5	4	3
資訊英文	2	3	3	2	0	3	0	3
基礎工程英文	2	3	2	1	1	1	1	2
生物科技英文	2	3	3	3	3	3	3	2
職場英文	2	4	3	11	5	5	5	4
商管英文	2	1	1	2	0	2	0	2
英語解說與發表	2	7	6	3	3	3	2	4
跨文化溝通	2	5	7	6	7	7	6	6
基礎學術溝通	2	9	7	6	5	6	7	5
聽力與摘記練習	2	8	8	6	6	6	7	7
餐旅英文	2	3	4	6	6	5	5	4
基礎科學英文	2	3	3	0	2	0	2	0
商業溝通英文	2	2	2	2	3	3	3	4
高科技產業英文	2	1	1	2	2	2	1	2
閱讀文學與文化	2	2	2	1	2	1	1	0
創意產業英文	2	4	4	5	4	5	0	4
學術英文寫作	2	2	2	1	2	1	1	0
人文醫學英文	2	3	3	2	3	2	2	2
經貿英文	2	2	1	0	2	0	2	0
基礎英文寫作	2	2	2	2	2	2	0	2
用高階思維說故事								1
文化觀光與社區行銷英文								2
國際禮儀與溝通	2	2	2	3	3	3	2	2
日文(一)	2	18	0	18	0	18	0	19
日文(二)	2	0	19	0	18	0	18	0

日文(三)	2	10	0	11	0	11	0	11
日文(四)	2	0	10	0	11	0	11	0
日文(五)	2	4	0	5	0	5	0	5
日文(六)	2	0	5	0	5	0	5	0
日文(七)	2	2	0	2	0	2	0	0
日文(八)	2	0	2	0	2	0	2	0
日語生活會話								1
日語閱讀								1
法文(一)	2	7	0	7	0	7	0	7
法文(二)	2	0	7	0	7	0	7	0
法文(三)	2	2	0	2	0	2	0	2
法文(四)	2	0	2	0	2	0	2	0
法文(五)	2	1	0	1	0	1	0	1
法文(六)	2	0	1	0	1	0	1	0
德文(一)	2	5	0	5	0	5	0	5
德文(二)	2	0	5	0	7	0	5	0
德文(三)	2	2	0	3	0	3	0	2
德文(四)	2	0	2	0	2	0	2	0
德文(五)	2	1	0	1	0	1	0	1
德文(六)	2	0	1	0	1	0	1	0
西班牙文(一)	2	5	0	5	0	5	0	5
西班牙文(二)	2	0	5	0	5	0	5	0
西班牙文(三)	2	1	0	2	0	2	0	2
西班牙文(四)	2	0	1	0	2	0	2	0
西班牙文(五)	2	0	0	1	0	1	0	1
西班牙文(六)	2	0	0	0	1	0	1	0
越南語(一)	2	1	0	1	0	1	0	1
越南語(二)	2	0	1	0	1	0	0	0
泰語(一)								1
泰語(三)								1
阿拉伯語(一)								1



緬甸語(一)								1
印尼語(一)								1
印尼語(三)								1
研究所線上英文	2	1	1	1	1	1	1	1
線上補強英文	0	1	1	1	1	1	1	1
研究所專業英語：工程及科學領域	2	2	1	1	0	1	0	0
微學分：開課測試	0.5	1						
班級總數		141	138	137	134	133	118	133

## 基礎國文

單位:班級數

課程名稱	學分	104-2	105-1	105-2	106-1	106-2	107-1	107-2	108-1
基礎國文(綜合文類)(一)	2	0	26	0	28	0	31	0	36
基礎國文(綜合文類)(二)	2	28	0	29	0	30	0	30	0
基礎國文(古典散文)(一)	2	0	1	0	1	0	1	0	1
基礎國文(古典散文)(二)	2	1	0	1	0	1	0	1	0
基礎國文(現代小說)(一)	2	0	6	0	5	0	3	0	4
基礎國文(現代小說)(二)	2	4	0	6	0	5	0	3	0
基礎國文(史傳文學)(一)	2	0	1	0	1	0	1	0	0
基礎國文(史傳文學)(二)	2	1	0	1	0	1	0	0	0
基礎國文(現代詩)(一)	2	0	1	0	1	0	1	0	0
基礎國文(現代詩)(二)	2	0	0	1	0	1	0	1	0
基礎國文(古典戲劇)(一)	2	0	2	0	0	0	1	0	1
基礎國文(古典戲劇)(二)	2	1	0	2	0	0	0	1	0
基礎國文(古典詩詞)(一)	2	0	3	0	4	0	4	0	3
基礎國文(古典詩詞)(二)	2	3	0	3	0	4	0	0	0
班級總數		38	40	43	40	42	42	36	45

# 人文學

單位:實際選課人數/限選人數

課程名稱	學分	105-1	105-2	106-1	106-2	107-1	107-2	108-1
死亡文化史 涂宗呈	2	56/60	59/65		57/60		50/60	
實用中文及寫作 陳金雄	2	73/80	77/80	68/79	75/80	74/80	75/80	73/79
中國文學導論 林美惠	2	57/60	54/60	48/58	53/60	43/60	46/60	18/58
短篇小說選讀 于維杰	2	47/50 61/61	47/50 63/63	47/49 57/58	46/50 55/60			
先秦兩漢儒家思想 吳文璋	2	24/60 25/60	42/60 33/60	44/58 27/58	45/60 38/60	37/60 27/60	22/60 32/60	19/58 14/58
先秦兩漢儒家思想 林美惠	2	44/47	40/47	37/46	39/47	42/47	32/47	39/46
愛爾蘭文化導論(英授) 張勝柏	2							
考古發現與歷史新貌 涂宗呈	2	54/60	59/65	45/49		59/60		54/58
性別與童話 吳玫瑛	2	58/60					40/40	
女性文學選讀 賴麗娟	2	60/60 63/63	65/65 64/64	57/58 57/58	60/60 58/60	60/60 59/60	57/60 59/60	47/47 55/58
古蹟與文化 何培夫	2	77/80	62/65	78/79	78/80	77/80	76/80	76/79
台語諺語與歷史文化 蔣為文	2			34/58				
中國哲學導論 陳弘學	2	60/60			79/80	87/90		
臺閩文化概論 施懿琳	2							
解碼台灣當代電影 劉乃慈	2	58/60				44/50		44/49
客家文化導論 林裕城	2	53/90	82/90	86/89	83/90	77/90	85/90	80/89
臺灣古典文學 賴麗娟	2	47/49	49/49	46/47	49/49	45/49	47/49	47/47 46/47
戲劇與小說 陳佳彬	2	83/85	85/85	81/84	78/85	94/100	108/110	82/85
戲劇賞析 高美華	2	112/120	118/120	114/119	113/120	120/120	114/120	108/119
近代美國及日本文學 夏祖焯	2		57/60		58/60			
近代歐洲文學與文化 夏祖焯	2		95/100		96/100		74/100	
文本與歷史 許守泯	2	54/55 48/50			52/65 56/65	50/65		

歷史與文化	2	林長寬 49/60							
	2	蕭瓊瑞 52/55	蕭瓊瑞 61/65						
	2	陳計堯 41/58	陳計堯 30/65						
	2	張勝柏 61/61	張勝柏 63/65						
	2	楊尹瑄 57/60	楊尹瑄 57/65 61/65						
	2	陳梅卿 25/60							
	2		李啟彰 62/65		李啟彰 68/68				
歷史與文化(英授)	陳計堯	2	10/41	16/45					
音樂概論	簡巧珍	2	58/58 63/63 61/61	48/49 49/49 49/49	46/47 44/47 47/47	58/60 60/60			
音樂文化導引	楊金峯	2	95/100		100/100	100/100	94/100	88/100	91/100
音樂舞蹈戲劇	林怡薇	2	72/80 76/80 77/80 70/80	78/80 74/80 76/80 75/80	76/79 75/79 76/79 74/79	99/100 92/100 89/100	98/100 97/100	95/100 100/100	97/100 98/100
講台語看語言俗社會	蔡美慧	2	45/48		24/31				
劇場表演與創意	李欣怡	2	42/50 51/51	50/50 49/50	47/49 47/49	38/40 37/40			
法政哲學	陳弘學	2	61/61 61/61	85/85 81/81	77/79	79/80	83/90		
基督思想	徐德修	2	72/80	81/81	77/79	79/80	77/80	78/80	75/79
台灣傳統戲曲賞析(英授)	李欣怡	2	39/40 34/40	44/44 40/40	36/39 35/49	39/40 38/40			
藝術叩門	高美華	2	192/200		196/200		197/200	193/200	191/200

婦女史	蔡幸娟	2	41/49	42/65		60/68			
西方古典音樂	林怡薇	2	78/80	78/80	78/79	102/102	100/100	101/101	98/100
			75/80	80/80	74/79	96/100	96/100	103/103	96/100
			73/80	77/80	76/79	95/100			
			77/80	82/82	76/79				
戲劇與電影	陳佳彬	2	89/89	93/93	82/84	88/88	97/100	108/110	82/85
繪畫	林煌迪	2	19/19						
藝術、設計與生活	王雅倫	2	44/45	85/85	82/84	84/85		85/85	80/84
			60/60		83/84		84/85	81/84	
媒體與社會	王右君	2	60/60						
中國哲學概論	陳弘學	2	60/60	59/60	58/58	78/80	87/90	95/95	
流行樂賞析與實務	楊金峯	2	22/30		25/28	93/100	91/100	97/100	96/100
社會經濟史	高淑媛	2	55/60	65/65	52/54 43/49	60/65 58/65			
哲學概論		2	陳弘學 61/61 58/60	陳弘學 65/65 60/60	陳弘學 78/80		葉海煙 96/100	葉海煙 67/70	葉海煙 93/100
				葉海煙 44/45	葉海煙 42/43	葉海煙 47/50	陳欣白 48/50	陳欣白 49/50 50/50	陳欣白 45/49
歷史通論	蔡幸娟	2	31/60	38/65	43/64	45/75			
佛學中的生活智慧	釋見見	2	142/142	138/140					
西洋音樂與文化	王維潔	2	108/120						113/119
宗教哲學		2		張有恒 78/80	張有恒 91/100		張有恒 76/100		
					楊哲銘 113/119	楊哲銘 116/120			楊哲銘 84/94
越南社會與文化	蔣為文	2		52/60		55/60		58/60	
博物館學導論	郭美芳	2		94/100		95/100	23/28	25/28	36/49
口述歷史	林德政	2		57/65	55/64	65/78	47/50	45/50	45/49
				57/65			47/52	41/49	
				60/65					
				56/65					
倫理學		2		葉海煙	葉海煙		葉海煙	葉海煙	葉海煙

			47/47	40/43		95/100	65/70	100/100
						陳欣白 36//50	陳欣白 51//51	
西洋藝術史	楊尹瑄	2		59/64			65/65	
傳統中國婦女與政治	蔡幸娟	2		56/64		35/64	55/65	57/64
古代希臘文明	翁嘉聲	2		62/64				
歷史畫賞鑑	謝美娥	2		44/49				
人、動物與倫理(英授)	李鑑慧	2		35/49		23/40	29/40	
愛爾蘭歷史與文化	張勝柏	2		61/64	64/65	138/150	91/91 86/90	144/149
戲劇製作		2		林幸慧 28/28		高美華 9/30		顧盼 胡紫雲 20/22
藝術史與藝術批評	蕭瓊瑞	2	61/65	54/64	57/65	57/64	57/64 56/64	77/79 63/79
哲學思考系列講座 -我是誰？誰是我？ 甘偵蓉		0.5		19/49	105/160			
哲學思考系列講座 - 心靈是怎麼一回事？ 甘偵蓉		0.5		33/49				
哲學思考系列講座-我有自由、有選擇嗎？ 甘偵蓉		0.5		30/49	82/160			
哲學思考系列講座-正不正義有關係嗎？ 甘偵蓉		0.5		38/49	47/160			
哲學思考系列講座-科學真的可靠嗎？ 甘偵蓉		0.5		22/49				
台語的跨界與傳承	楊芳枝	2			40/50		49/60	
英語演說(英授)	石明人	2			25/25		22/25	
台語語言與文化	許長謨	2			54/60		54/60	
歷史:過去與現在的對話	蔡幸娟	2				29/65	40/65	
講台語看英語認捌語言的故事	蔡美慧	2				43/60		65/79
進階華語課程-華人宗教與文化	黃聖松	2				9/40		
批判思考:當代文學理論	賴俊雄	2				37/50		42/49
佛教思想與現代社會	陳弘學	2				74/80	89/90	86/89

從西方哲學經典看當代議題	甘偵蓉	1					96/160		
從東方哲學經典看當代議題	甘偵蓉	1					49/160		
流行音樂理論概論	楊金峯	0.5					39/150		
流行音樂理論的文化視野	楊金峯	0.5					36/150		
流行音樂的書面詞類	楊金峯	0.5					33/150		
解析音樂基本句型	楊金峯	0.5					30/150		
歌詞與曲調解析與實務	楊金峯	0.5					24/150		
音樂劇曲本賞析	楊金峯	0.5					21/150		
研究計畫寫作與口語表達	陳家煌	2					16/30		
東南亞文化與古代文明	熊仲卿	2						19/25	
繪本與圖像敘事	吳玫瑛	2						20/24	
生命哲學與批判性思考-生、死、價值、意義	甘偵蓉	2						37/40	38/39
哲學思考系列講座-我怎麼做才對?	甘偵蓉	0.5			24/49	60/160			
從德語認識哲學	陳欣白	2							45/49
近代世界的形成(16至20世紀)	陳計堯	2					34/65		18/64
實踐哲學	陳欣白	2							49/49
敘事取向的全人生涯發展	李貽峻	2							30/34
俄羅斯藝術與文化	吳奕芳	2							21/28
英文短篇故事賞析	陳昭芳	2					31/35		30/35
劇本讀演概論	胡紫雲	2							20/39
電影藝術與生活	馬薇茜	2							55/58 47/58
表演藝術與實作	胡紫雲	2							12/40 22/40
台語文學與藝術	許長謨	2					49/60		54/58
歷史:現在和過去的對話	蔡幸娟	2						40/65	36/64
認識德國文化	王雅倫	2						44/50	81/84
台灣美術史	蕭瓊瑞	2							56/79
日本歷史與人物	李啟彰	2					59/65		

# 社會科學

單位:實際選課人數/限選人數

課程名稱	學分	授課教師	105-1 授課教師 選課人數	105-2 授課教師 選課人數	106-1 授課教師 選課人數	106-2 授課教師 選課人數	107-1 授課教師 選課人數	107-2 授課教師 選課人數	108-1 授課教師 選課人數
經濟學概論(英授)	2	翁明宏	49/50	44/50	34/39	59/60		53/60	50/58
經濟學概論	2		翁明宏 56/56 51/51	翁明宏 50/50  許永河 39/45	翁明宏 34/39	翁明宏 54/60	翁明宏 52/60 51/60 40/50	翁明宏 57/60	翁明宏 55/58
應用統計	2	鄭碧娥	35/45	41/45	41/43	41/45	40/45	39/45	39/43
社會與電影	2	王金壽	233/240	231/240	205/210	235/240	253/260	255/260	251/258
家庭關係	2	鄭淑惠	48/49		46/47		48/49	49/49	45/47
創意思考	2	梁文韜	159/160	162/162	159/159			250/260	250/258
金融講堂	2		王明隆 159/160						
				黃華璋 156/156		黃華璋 143/150			
					王澤世 146/149				
農村社會與文化	2	鍾怡婷		林朝成 /鍾怡婷 39/40		林朝成 /鍾怡婷 52/60			
統計的世界	2			呂金河 44/45		詹世煌 37/45	呂金河 40/40	呂金河 40/40	
性別關係	2		徐珊惠 61/61		徐珊惠*/ 陸偉明 118/119		張怡玲/ 陸偉明 116/120		張怡玲* 黃于玲 42/42
無障礙生活與環境	2	鄭淑惠	46/46	46/47	45/46	45/47	44/47	46/47	46/46
社會學概論	2	李承機			40/43	50/60		55/60	51/58

心理學		2		周麗芳* 253/260	周麗芳* 263/263	周麗芳* 253/258	周麗芳* 256/260	周麗芳* 253/260	周麗芳* 256/260	周麗芳* 246/258
				楊政達* 297/300	楊政達* 306/306		楊政達* 296/300	楊政達* 283/290	楊政達* 296/300	楊政達* 295/300
						林君昱 294/300				
							黃碧群 257/260	黃碧群 243/260		黃碧群 247/258
政治學概論	莊輝濤	2		113/120	107/110	117/119	107/110	116/120	116/120	112/119
女性與運動	徐珊惠	2		50/60	48/50	33/49				
潛能開發-魅力學(英授)	鄭匡佑	2			100/100		100/100		102/105	
問題分析與專案管理規劃	楊佳翰	3			39/39		40/40		42/47	
事業與商品服務之識別	林易典	2		13/30						
法學緒論		2		莊輝濤 136/200	莊輝濤 78/110	莊輝濤 98/109	莊輝濤 108/110	莊輝濤 110/120	莊輝濤 109/120	莊輝濤 111/119
				蔡文斌 118/120	蔡文斌 118/120	蔡文斌 115/119	蔡文斌 114/120	蔡文斌 99/110	蔡文斌 108/110	蔡文斌 102/109
政經時事的公民思辨	蒙志成	2		29/30				26/30		28/28
民事紛爭解決概論	邵靖惠	2		54/60						
正向心理學與幸福人生	郭乃文	2		46/50						
憲政民主體制	潘台雄	2		52/70	38/50 33/50	51/69				
專利法	許忠信	2		58/60						
生涯發展	鄭淑惠	2		58/60		56/58		55/60		53/58
公民社會	蔡維音	2			59/60	56/58			41/41	
資訊系統應用	呂執中	2			52/60		71/85			
探索自我與開發天賦	鄭淑惠	2			44/49		38/49			
性別行動導向學習	徐珊惠	2			3/30					18/28
工程師的職涯探索	邵揮洲	1			36/40		32/40	17/20	19/20	18/19
幸福學	鄭淑惠	2			47/49		46/49		58/60	





# 自然與工程科學

單位:實際選課人數/限選人數

課程名稱	學分	授課教師	105-1	105-2	106-1	106-2	107-1	107-2	108-1
應用化學與實驗	2		黃守仁 54/54 51/54	黃守仁 53/54	黃守仁 47/53	黃守仁 50/54	謝幕道 50/54 54/54	謝幕道 51/54 53/54	
網路與資訊科技	2	蕭宏章							
電腦入門與應用	2	陳明輝	24/45	16/45	17/43	12/45	20/45	20/45	21/43
創意性工程設計	2	顏鴻森	12/15	10/15					
材料科技概論			林光隆 45/70	呂傳盛 68/70		呂傳盛 69/70	林光隆 45/70	呂傳盛 48/70	林光隆 84/89
科技與國防	2	郭文良	60/60 63/63 63/63 59/60 48/49	60/60 60/60 59/60 46/49 63/63	57/58 58/58 58/58 58/58 45/47	118/120 118/120	98/100 97/100	99/100 98/100	98/100 99/100
工程概論	2	常正之	113/60 35/160	151/160 77/160	144/158 79/79	151/160 97/160	149/160 75/160	146/160 151/160	130/158 87/158
光電科技導論	2		陳宣燁 41/60 盧達生 38/150	張世慧 48/60	陳宣燁 49/58	張世慧 57/60	崔祥辰 48/60	崔祥辰 59/60	張世慧 55/58
應用電學	2		張凌昇 92/150	張凌昇 169/180	張凌昇 169/179	張凌昇 175/180	張凌昇 170/180	張凌昇 176/180	張凌昇 176/179
界面化學的生活應用	2	陳炳宏	97/100	96/100	95/100	99/100	98/100	99/100	96/100
水之禪	2	黃煌輝	51/60		55/58				
環境污染與防治	2		陳婉如 39/54				王鴻博 35/55		
			王鴻博 50/54		王鴻博 44/50		王鴻博 48/55	王鴻博 37/54	
				周佩欣 51/54	周佩欣 44/53	周佩欣 49/60	周佩欣 52/60	周佩欣 51/60	周佩欣 42/58



# 生命科學與健康

單位:實際選課人數/限選人數

課程名稱	學分	105-1	105-2	106-1	106-2	107-1	107-2	108-1
情緒與壓力管理 鄭淑惠	2	99/100	103/103	97/100	115/115	95/100	102/102	98/100
食品安全與衛生	2	廖寶琦 72/80			廖寶琦 113/120	廖寶琦 73/80	廖寶琦 115/120	廖寶琦 72/79
肌膚的照護 王德華	2			28/28		29/30		28/28
生物多樣性 蔣鎮宇	2	141/141	142/142	138/139	142/142	135/140	138/140	141/141
身體結構與功能 張智仁	2	197/200	197/200	197/200	195/200	192/200		194/200
疾病媒介 林威辰	2	104/112			104/112	101/112		
兒童青少年的健康	2	吳俊明 60/60	楊耀榮 61/61	楊耀榮 57/58	楊耀榮 58/60	楊耀榮 58/60	楊耀榮 57/60	王世敏 58/58
生物技術概論	2	張純純 92/150	張純純 146/155	張純純 139/149	張純純 145/150	張純純 141/150	張純純 142/150	張純純 130/149
食品營養與健康	2	郭素娥 57/60	郭素娥 58/60	郭素娥 56/58	郭素娥 53/60	郭素娥 57/60	郭素娥 56/60	郭素娥 54/58
與婦產科醫師的對話 劉明道	2	83/100	95/100	85/100	90/100	57/90	80/90	53/89
心血管生理病理學概論 吳勝男	2	72/88	77/80	85/89	81/88	72/88	82/88	70/87
醫學與健康 陳育堂	2	119/120	120/120	118/120	120/121	99/100	109/109	98/100
物理治療與健康 楊政峰	2	49/50		48/49		49/50		46/49
職能治療與健康 黃雅淑	2	64/64	64/64	58/58	61/61	60/60	58/60	56/58
檢驗醫學概論 葉才明	2	45/45		46/47		47/50		48/49
從醫學看健康生活 何月仁	2	50/50		49/49		49/50		50/50
運動傷害防護概論 蔡一如	2	100/100		98/100		97/100		
中醫食療	2	洪欣儀 59/60		林少紅 56/58	林少紅 57/60	林少紅 58/60		
動物寄生蟲與生活 辛致煒	2	111/112	109/112	109/110	106/112	107/112	108/112	107/110
健康促進 蔡昆霖	2	61/61	63/63	55/58	60/60	60/60	60/60	57/58

生活園藝	郭瑋君	2	57/60	57/60		58/60			
口腔疾病與保健		2	許修銘 48/50		陳永崇 48/49		陳永崇 45/50		陳永崇 49/49
基因改造食品的好與壞	邱啟洲	2	82/82	79/80					
醫學生物技術概論	蔡佩珍	2	45/45		42/43		43/45		41/43
認識基因	胥直利	2			102/110	102/112	105/112		
水產養殖與健康	辛致煒	2	103/112	105/112	100/110	107/112	105/112		102/110
中藥與健康	吳天賞	2	100/120	111/120	103/115	78/90	89/120	102/120	
急難救助	紀志賢	2	79/80	79/80	77/79	78/80	77/80		72/79
運動與健康	林麗娟	2	169/169	171/171	36/39	167/167		179/180	175/179
基因密碼	張文綺	2	57/60		55/58	78/80			86/89
生命科學概論	蔣鎮宇	2	135/140	144/144	135/139	138/140	134/140	138/140	134/139
日常疼痛控制	陳文玲	2		91/95	89/95	152/155	140/145	140/145	133/143
理性與感性—大腦的功能	莊季瑛	2				39/50			
家庭與健康	張文芸	2		200/205		204/205		196/200	
生活中的毒物	吳炳慶	2				30/32		55/60	
職業健康促進	卓瓊鈺	2					47/49		44/47

# 科際整合

單位:實際選課人數/限選人數								
課程名稱	學分	105-1	105-2	106-1	106-2	107-1	107-2	108-1
全球暖化與極端氣候事件	劉正千	2	88/90	89/90	85/89		84/90	85/89
海洋與生活	游鎮烽	2	61/61					
生態工程概論	陳景文	2			22/28		61/70	52/58
無障礙智慧生活環境	洪菁霞	2	49/50	48/50	40/41	47/50	64/70	96/100
社會設計的方案規劃與實踐	方雅慧	2	21/30		20/25			
三創與設計思維	周君瑞	2	203/280		118/300		124/300	51/119
三創與設計思維(英授)	劉世南	2	97/160		83/100		94/100	88/100
防災科技管理概論	蔣麗君	2	92/92		90/90		95/100	86/89
倫理與人權(英授)	蔡美玲	2	42/42					
環境政策	楊永年	2			18/19 14/19		32/40	
成功學(英授)	鄭匡佑	2	90/90		94/100		94/100	95/100
科學傳播概論	李旺龍	2	86/100		64/79		51/90	29/89
決策藝術	高強	2	100/120		108/119		65/120	73/119
智慧綠生活		2	卓彥廷 6/90	卓彥廷 5/60	宋立文 42/43	陳品蓁 101/101	鄒克萬 81/85	鄒克萬 82/85
生態、倫理與在地實踐		2	戴華 31/35		蕭惠中 16/28		蕭惠中 22/30	
科學傳播經典賞析	黃紀茸	2	86/100					
環境、職業與健康人生	郭耀昌	2	129/160	157/160	166/170	151/160	160/178	158/160
校園文化資產	郭美芳	2	94/100		89/98		76/98	
旅行地質學	吳毓純	2	56/60		58/58		56/60	56/58
人文創新與社會實踐		2		陳世明 30/40		翁裕峯 26/40		翁裕峯 24/30
當代全球健康議題(英授)	徐之昇	2	122/122	126/126	118/119	117/120	112/120	116/120
從法律觀點看社會議題	古承宗	2			84/84		80/80	

音樂美術與都市文化	王維潔	2	126/130				107/120		
生醫用工程學導論	涂庭源	2	84/90	85/90	77/89	80/90	73/90	66/90	70/89
性別與社會		2	王秀雲 44/44	游素玲 45/49	陸偉明 44/49	蔡幸娟 43/50	蔡幸娟 46/50	蔡玫姿 30/30	
科學的邏輯—以生物學為例	楊倍昌	2	27/40		32/39		30/40		
人道建築的在地實踐	方雅慧	2	15/20			簡聖芬 16/20		簡聖芬 13/20	
創意設計		2		周君瑞 39/48		周君瑞 30/40		馬敏元 31/31	
倫理與組織行為	蔣麗君	2		56/60		57/60	47/60	55/60	48/58
文學與環境	簡義明	2	58/60				48/50		24/39
自然與宗教觀	陳玉峯	2		54/60		53/60		55/60	
資訊倫理議題省思	謝佩璇	2	14/45		41/43		43/45	40/45	
科學行銷概論	黃紀葺	2		81/100		77/80		40/90	
都市與生活	葉如萍	2		58/60					
日常生活中的微生物	黃一修	2	37/40		38/39		39/40		39/39
如何培養3創—實習	劉世南	2				289/300		221/300	
諾貝爾生醫獎得主所改變的世界	王涵青	2		157/160		158/160		157/161	
音樂與建築	王維潔	2		112/120				103/120	
近代生物科學思維的變遷-史學與哲學考察	楊倍昌	2		29/40		30/40		17/40	
火—能源、環境與安全	林大惠	2	88/90						89/89
從創意發明到專利保護	張桂豪	2	39/40	59/60	56/58	58/60	57/60	57/60	53/58
網路犯罪與法律	王士帆	2	40/40						
社會實踐與社會企業	王毓正	2	14/20		16/19		17/20		
性別、運動與科技	徐珊惠	2	51/60						
服務創新科技應用	陸定邦	3	28/30		23/28		22/22		33/45
航空科技與文化	景鴻鑫	2	96/100	82/100	78/100	45/100	39/100	26/30	22/50
學術倫理：理論、案例與應用		1	陳弘學 52/60	甘偵蓉 51/60					
生技研發成果商品化導論	侯明欽	2	34/40	58/60	56/58		56/60	55/60	57/58
國際服務產業趨勢與發展	楊佳翰	3	33/33		43/43		44/44		

科技產業分析與應用	陳琬真	2	39/40						
曾文溪流域綜論	林朝成	2	27/30	37/40					
國際競合力培育	王筱雯	1	3/60						
存在、愛戀，也瘋狂	顏盟峯	2	82/85						
西拉雅語文數位復育及線上教育	方雅慧	2		19/25	17/28		13/30		
食農關係之重構與社會企業	王毓正	2		18/20		19/20		19/20	
全球化與人文關懷	蔡美玲	2		10/20					34/39
創意行銷:社區、文化與場域(英授)	陳慧琴	2		22/25		24/25		21/25	
社會設計的引導與協同領導	方雅慧	2		10/20					
國際戰爭法	陳怡凱	2		69/69					
開放資料與智慧生活	朱宏杰	2		58/60		76/80		74/80	
英語智能與社區服務(英授)	高實玫	3		29/29		29/30		29/30	
視覺藝術綜論實作實習：藝術與社區	吳奕芳	4		27/30				39/39	
表演藝術綜論實作實習：肢體、聲音與扮妝	高美華	4		17/30				30/30	
西方科技史：19 世紀至今	區曠中	2			45/49				
生涯規劃-奇景光電菁英論壇	黃肇瑞	2			46/49	70/72			80/83
美學藝術生活實踐	馬敏元	1			7/7	簡聖芬 6/6	5/5	15/15	5/5
學術倫理-負責任的學術研究行為 101	甘偵蓉	1			40/40			21/80	
民族學觀點的東南亞建築民居文化	林憲德	2			27/28				
日常科技在臺灣	許宏彬	2			53/58				
科技與生命價值	鄭淑惠	2			35/39	33/40	47/60	30/40	33/39
創新設計		2			謝孟達 34/95		馬敏元 28/40		
表演藝術綜論實作實習：音樂劇與流行	歌揚金峯	4			23/24				
視覺藝術綜論實作實習：形體與空間感知	陳穎澤	4			25/25				
視覺藝術綜合實作		4				吳奕芳 30/30	薛丞倫 22/22	吳奕芳 37/37	吳奕芳/陳明惠 23



設計藝術綜論實作實習	宋立文	4			21/24				
設計藝術綜合實作		4				簡聖芬 25/30	張珩 13/13	簡聖芬 36/36	楊佳翰 25
永續發展跨域原理(英授)	王筱雯	2					4/10		
救災體系應變實務	楊永年	1			16/28				
創業實務	周君瑞	2				25/40			
性別與科技講座	張怡玲	1				42/50			
科技醫療與社會-行動與實作	陳佳欣	1				8/20			
探索科學圖像	區曠中	2					52/55	44/47	
智慧健康生活概論	李榮顯	1					24/50	22/30	24/28
與心靈及土地的對話_馬雅各之路	楊中平	1					13/20	18/18	18/18
通識教育:變動世界之素養與技能	賴明德	1						102/120	
健康與社會	蔡美玲	2						15/30	21/28
醫療與文化(英授)	石明人	2					21/25		24/24
科學傳播:過去、現在與未來(英授)	區曠中	2				53/53			46/49
[成大 Book 一市]移動圖書館	王涵青	2							120/158
整合醫療實證科學	黃阿敏	2				46/50	32/50	45/50	47/49
第三次工業革命之工程專業技能(英授)	吳馬丁	3							25/36
表演藝術綜合實作	高美華	4				22/30		23/23	21/21
設計思考 I-發現與洞察	馬敏元	2							29/29
設計思考 II-構思與發展	簡聖芬	2							37/37
生醫科學之傳播與實作	李貽峻	3							19/28

## 融合通識

單位:實際選課人數/限選人數

課程名稱	學分	105-1	105-2	106-1	106-2	107-1	107-2	108-1
通識領袖論壇	2	楊永年/利德江 315/315	楊永年/利德江 326/326	鄭泰昇/利德江 323/326	利德江/王秀雲 312/312	利德江/王秀雲 286/300	利德江/王秀雲 306/306	利德江/王秀雲 272/300
通識專題講座-大學導航	2	古承宗 138/140	古承宗 159/160	徐珊惠 159/160	徐珊惠 160/160	張怡玲 156/160	張怡玲 158/160	張怡玲 134/139
台灣綜合大學通識巡迴講座-公民素養	2		古承宗/楊永年 333/333		許宏彬/張怡玲 312/336		許宏彬 300/300	
臺灣綜合大學通識巡迴講座-環境生態保育	2	楊永年/王秀雲 307/307		張怡玲 310/326		許宏彬 292/300		許宏彬 285/300
通識教育生活實踐(一)	2	226	1229	248	1251	363	1076	175/175
通識教育生活實踐(二)	2	13	64	22	75	30	91	13/13
通識教育生活實踐(三)	2	3	7	4	12	4	10	2/2
通識教育生活實踐(甲)	1	5	1	11	19	37	62	90/90
通識教育生活實踐(乙)	1				1	1	8	

## 踏溯台南

單位:實際選課人數/限選人數

授課方式	學分	授課教師	106-1	106-2	107-1	107-2	108-1
中文授課	0	陳玉女	1309/1309	1227/1227	1550/1550	1382/1382	232/232
英文授課	0		高實玫 31/31	曾惠鈴 30/30	吳少方 31/31	葉靜怡 14/14	杜佩璇 1/2
中文授課	1	陳玉女					1204/1204
英文授課	1						杜佩璇 31/33

